

L'itinéraire d'un sesterce

Narrateur : Salve, on va vous présenter l'itinéraire d'un sesterce.

Marc Antoine partit de chez lui avec 250 sesterces pour aller au forum à cheval. À l'arrivée l'ambiance au forum était vraiment commerciale, les marchands criaient pour vendre les marchandises. Marc Antoine regarda les alentours et entendit :

Marchand d'esclave : Approchez ! Approchez, esclaves à vendre ! Approchez !

Approchez, esclaves à vendre ! Approchez ! Approchez, esclaves à vendre !

Marc-Antoine : Salve, à combien est cet esclave ?

Marchand d'esclave : Salve ! J'en ai un pour 200 sesterces, celui que vous voulez.

Marc-Antoine : Je veux un esclave qui fait à manger, et j'en veux un qui prépare de la cuisine espagnole.

Marchand d'esclave : Consentio, je vous présente celui-ci, il s'appelle Edo. Il est espagnol et sa spécialité, c'est la cuisine.

Edo : Salve, Mon nom est Edo.

Marc-Antoine : Prouvez-moi qu'il est espagnol.

Edo : Les spécialités espagnoles sont : la cocido, le pain, etc.

Marc-Antoine : Consentio, Je le prends pour deux cents sesterces et un don de 17 sesterces, tenez !

Narrateur : Pendant que Marc Antoine donnait ses sesterces au marchand, il fit tomber un sesterce et Edo le prit en regardant les alentours si jamais des gens l'avait vu.

Marchand d'esclave : Merci pour cet achat !

Ensemble le marchand d'esclave et Marc-Antoine : Vale !

À la domus de Marc-Antoine.

Marc-Antoine : Edo prépare-moi à manger !

César arrive en courant et frappe à l'entrée.

César : Marc-Antoine, j'ai quelque chose à te dire... je vais assassiner un des frères Casca... Publius Servilius Casca.

Marc-Antoine : Pourquoi ?

César : Je doute de sa loyauté. Il vaudrait mieux le tuer avant que ça ne dégénère.

Marc-Antoine : D'accord, va attendre dans le triclinium, faire connaissance avec mon nouvel esclave que j'ai acheté au forum ce matin.

César va dans le triclinium, il est très grand et très vaste, bien décoré par des amphores, César fut porté par la mosaïque noire, il y avait des statuts et des lits avec en face une table.

César : Salve quod nomen tibi est ?

Edo : Edo.

César : Ut vale ?

Edo : Optime et tu, divine Caesar ?

César : Ita que optime.

Edo : Honestas mihi est te invenire, Caesar.

César : Quid est ?

Edo : Tritica cum holeribus aromatibusque.

Pendant qu'Edo sert de la tajine à César, un sesterce tombe de la poche d'Edo, elle était ronde est en bronze. César ramasse la pièce discrètement sans que personne ne le voit . À la fin du repas, ils s'engagèrent dans une discussion.

Marc-Antoine : Donc tu veux assassiner Publius Servilius Casca ?

César : Oui c'est exactement ça !

Marc-Antoine : Comment projettes-tu de l'assassiner ?

César : Je veux l'empoisonner.

Marc-Antoine : Tu as besoin d'aide ?

César : Non merci.

Marc-Antoine : Quel jour, quelle heure ?

César : La semaine prochaine à 4 heures.

Marc-Antoine : D'accord.

César : Merci pour ce repas c'était délicieux !

En aparté, César murmura.

César : Je vais aller chez Cléopâtre pour lui offrir un cadeau. *Tout haut, Vale !*

Marc-Antoine : Vale et bon voyage !

Dans la villa où se trouve Cléopâtre, César toque à la porte.

Cléopâtre : C'est qui ?

César : C'est César ma petite pyramide !

Cléopâtre : Entre je t'en prie ! *César rentre.*

César : Tiens j'ai trouvé un cadeau pour toi !

Cléopâtre : Ohhhh, très bien, qu'est-ce que c'est ?

César : C'est une rose avec une petite pièce de sesterce que j'ai trouvé par terre, je trouvais qu'elle reflétait ta beauté.

Cléopâtre : Elle est magnifique, comme moi mais qu'est-ce que c'est exactement ?

César : C'est une pièce qui vient de mon empire ! Oh ma Cléopâtre !

Cléopâtre : Très bien, mais à quoi ça va me servir ?

César : Tu peux la garder en souvenir de moi !

Cléopâtre : Hum merci César !

César : De rien ma pyramide !

Elle pose la pièce et la fleur sur le lararium.

FIN